

Manoel Theatre

Het Manoel Theatre (of Teatru manoel) te Valletta is het enige echte theater op Malta. Het theater is gevormd naar het theater van Palermo en werd in het jaar 1731 gebouwd. Daarmee is het één van de oudste nog voor de oorspronkelijke doeleinden gebruikte theaters van Europa.

Tijdens de heerschappij van de ridders van de Johanniterorde nam de behoefte aan amusement voor de gegoede bewoners van Valletta toe. Om in deze behoefte te voorzien liet grootmeester Fra Antonio Manoel de Vilhena het theater bouwen. Op 9 januari van het jaar 1732 werd de eerste voorstelling opgevoerd in het theater. Het klassieke drama Merope van de Italiaan Scipione Maffei (1675-1755) werd opgevoerd door een aantal ridders. Hierna specialiseerde het theater zich in de Opera's en Franse dramastukken.

Doordat theater een erg populair tijdverdrijf was, moest het gebouw steeds verder worden uitgebreid. Na 120 jaar werd er ter vervanging van het Manoel Theatre een nieuw theater gebouwd. Hierdoor werd het theater niet langer gebruikt voor de doeleinden waarvoor het gemaakt was. Zwervers gebruikten het om te overnachten en nadat het gebouw hersteld werd van de schade die het opliep door een brand, werd het gebruikt als dansruimte en filmtheater.

Tijdens de tweede wereldoorlog vormde Valletta een belangrijk doelwit voor vijandelijke bommenwerpers. Hierdoor raakten veel woningen beschadigd waardoor veel mensen dakloos werden. Zij vonden toevlucht in het Manoel Theatre. Het theater werd in het jaar 1944 echter ook verwoest.

Na de oorlog werd het theater weer opgebouwd. Experts vanuit heel Europa bemoeiden zich met het herstel van het theater. Daardoor werd het theater weer heel precies herbouwd, zodat er vanaf het jaar 1960 weer voorstellingen worden vertoond. Omdat Malta niet beschikt over een professioneel toneelgezelschap worden veel van de voorstellingen in het theater opgevoerd door amateurs. Ook worden er wereldberoemde andere voorstellingen opgevoerd door buitenlandse gezelschappen. Ook het Maltese Concertgebouworkest (Orkestra Nazzjonali) treedt regelmatig op in het theater.

Het theater ziet er vooral van de binnenkant prachtig uit. Het plafond van de zaal is hoog en heeft vier lagen met loges die met houtsnijwerk zijn versierd. De zaal ademt gewoon de sfeer die je van een theater mag verwachten. Het bijwonen van een voorstelling is dan ook echt aan te raden. Zeker voor mensen die in dit soort cultuur geïnteresseerd zijn. Het theater heeft een museum en er zijn twee restaurants in het theater gevestigd. Vooral het De Vilhena restaurant is uniek en in het lunchrestaurant op een binnenplaats kan geluncht worden.

Het theater is gevestigd aan de Triq it-Tijatru (Old Theatre Street) in Valletta. Het is gemakkelijk te vinden. Wanneer je vanuit de richting van het busstation door de hoofdstraat van Valletta, de Republic street, loopt ga je de laatste weg voor het Grand Masters Palace linksaf. Het Manoel theatre ligt dan na een eindje lopen aan de rechter kant van de straat. Valletta is vanaf het gehele eiland makkelijk te bereiken met de bus. Vrijwel alle bussen hebben Valletta als begin- of eindpunt.