

## **Auberges in Valletta**

Veel belangrijke gebouwen in Valletta en Vittoriosa dragen de naam 'Auberge', met daar achter de naam van een streek. Deze auberges zijn een soort herbergen die gebouwd werden als verblijf voor de ridders met dezelfde nationaliteit (of eigenlijk uit dezelfde taalgroep / langue) als de naam van de auberge. In zo'n herberg vonden ridders onderdak indien zij geen huis op Malta bezaten. Ook mensen van stand, die tijdens hun reizen behoefte hadden aan gastvrijheid en onderdak konden gebruik maken van de faciliteiten van de Auberges. Elke auberge had slaapvertrekken, een eetzaal en een kapel die allen rond een binnenplaats werden gebouwd.

Tijdens de bouw van Valletta werden zeven auberges gerealiseerd. Tegenwoordig zijn er hiervan nog vijf te bezichtigen; Auberge d'Aragon, Auberge de Bavière, Auberge de Castille, Auberge d'Italie, Auberge de Provence. Auberge d'Allemagne werd in 1839 afgebroken om plaats te maken voor een Anglicaanse Kathedraal. Auberge d'Auvergne (op de plaats van het huidige gerechtsgebouw) en Auberge de France overleefden de Tweede Wereldoorlog niet. In Vittoriosa staan nog de volgende Auberges: Auberge d'Allemagne, Auberge d'Angleterre, Auberge d'Auvergne et de Provence, Auberge d'Italie, Auberge de Castille et Portugal en Auberge de France.

### **Auberge de Castille et Léon**

De mooiste en bekendste Auberge is die van de Castille. Deze was oorspronkelijk bedoeld als huisvesting voor de ridders van de Langue van Castille (in Spanje), Leon en Portugal. Dit was een van de krachtigste Langues binnen de Johanniterorde. De originele auberge werd in het jaar 1574 door architect Girolamo Cassar gebouwd op het hoogste punt van Valletta. In het jaar 1741 werd het gebouw onder leiding van, de uit Zejtun afkomstige, Andrea Belli volledig opnieuw gemodelleerd, waardoor het zijn huidige uiterlijk kreeg. Deze verbouwing werd uitgevoerd in opdracht van grootmeester Emmanuel Pinto de Fonseca. Zijn borstbeeld is centraal tussen gebeeldhouwde banieren boven de hoofdingang geplaatst. Van het gebouw wordt gezegd dat het 'het luisterrijkste en meest harmonieuze voorbeeld van de barokke architectuur uit de achttiende eeuw in Valletta' is. Het gebouw is rijk gedecoreerd. De vensters zijn allen versierd met allerlei beeldhouwwerk. Hierdoor, door de afmetingen en door bijvoorbeeld de statige toegangstrap met kanonnen aan weerszijden geeft het gebouw direct de indruk belangrijk te zijn.

Zowel tijdens de strijd tegen de Fransen (1798 – 1800) als tijdens de tweede Wereldoorlog raakte het gebouw beschadigd. Tegenwoordig is daar nog slechts weinig van te zien. De Britten gebruiken het gebouw lange tijd als hoofdkwartier voor de militairen die op het eiland waren gestationeerd. Toen Malta onafhankelijk werd van de Britten en zij van het eiland vertrokken, werd het gebouw in gebruik genomen door de minister President. Daarvoor wordt het nu nog steeds gebruikt.

Auberge de Castille is gemakkelijk te vinden in Valletta. Wanneer je door de poort de stad in loopt, loop je naar het punt linksachter op het plein aan je rechterzijde. Je loopt de zijstraat in en slaat daarna rechtsaf. Vlak voor de rotonde zie je aan je linkerhand de Auberge.

### **Auberge d'Aragon**

De oudste van de zeven door Girolama Cassar ontworpen auberges is Auberge d'Aragon, dat in 1571 gereed kwam. Dit is een vrij onopvallend pand dat, in tegenstelling tot de andere Auberges, slechts 1 woonlaag telt. Het huidige gebouw ziet er nog net zo uit als in de periode waarin het gebouwd werd. Aan de buitenzijde kent het gebouw weinig decoratie. Aan de binnenzijde zijn enkele ruimten ingericht met spullen uit de renaissance. Het gebouw is momenteel in gebruik van het ministerie van Financiën.

### **Auberge de Bavière**

Auberge de Baviere werd gebouwd in het jaar 1696 als het paleis van Bali Carner en werd door de ridders gebruikt tussen 1784 en 1798. Door de tijd heeft het gebouw veel gebruikers andere gekend. Meerdere malen werd het beschadigd tijdens oorlogen. Toch is het gebouw nog redelijk intact gebleven. Momenteel is het in bezit van de gebouwendienst van de overheid. In het jaar 2001 werd begonnen met het groot onderhoud aan het gebouw.

### **Auberge d'Italie**

Auberge d'Italie werd natuurlijk gebouwd voor de Italiaanse ridders. Net als Auberge de Castille werd het gebouw ontworpen door de Maltese architect Girolamo Cassar. Het gebouw werd uitgebreid in 1683, tijdens de periode waarin de Italiaanse Fra Gregorio Carafa aan de macht was. Later werd de façade van het gebouw aangepast om een beeld van deze grootmeester in de gevel op te nemen. Tegenwoordig wordt het gebouw gebruikt door de National Tourist Authority; de Maltese VVV.

### **Auberge d'Auvergne et Provence**

Auberge de Provence is een vrij onopvallend bouwwerk aan de Republic Street. Ook dit gebouw werd ontworpen door Girolamo Cassar. Het werd gebouwd tussen 1570 en 1575. Samen met Auberge d'Aragon is het de enige Auberge die door de tijd geen uiterlijke gedaanteverandering heeft ondergaan. Opvallend zijn de Dorische zuilen die in de gevel zijn verwerkt. De langue van de Provence vormde de meest gezaghebbende langue in de ridderorde. In het gebouw is tegenwoordig het archeologisch museum gevestigd.